

Aan:
Stichting Kunst en Klassiek aan de Vaart Assen
Iepenlaan 23
9401 LS ASSEN



Assen, 9 december 2020
Ons kenmerk 202003664-00914058
Behandeld door mevrouw [REDACTED], telefoonnummer (0592) 36 55 55
Onderwerp: Projectbegrotingssubsidie 2021

Geachte relatie,

U ontvangt deze brief omdat uw organisatie in 2021 voor een (of meerdere) projecten een zogenaamde projectbegrotingssubsidie van de provincie Drenthe ontvangt.

Welk bedrag staat op de provinciale begroting?

Op de provinciale begroting is voor het project Kunst aan de Vaart jaarlijks een bedrag van € 12.500,00 gereserveerd. De hoogte van het bedrag is onder voorbehoud van goedkeuring van uw projectplan en begroting, en moet overeenkomen met het bedrag dat op de provinciale begroting wordt genoemd.

Wat moet u doen?

Om de subsidie te ontvangen kunt u deze tussen 1 januari en 1 maart 2021 bij ons aanvragen. Hiervoor gebruikt u een speciaal aanvraagformulier. Dit formulier is vanaf 1 januari 2021 beschikbaar op onze website. Samen met het aanvraagformulier stuurt u dan ook een (beknopt) activiteitenplan en een begroting mee. Wij ontvangen uw aanvraagformulier met bijlagen graag vóór 1 maart 2021.

Waar vindt u de link naar het formulier?


Het aanvraagformulier Projectbegrotingssubsidie vindt u op het Subsidieloket van de provincie Drenthe onder het kopje Algemene formulieren en formats, bij de Overige formats <https://www.provincie.drenthe.nl/loket/subsidieloket/formulieren/>.

Heeft u nog vragen?

Mocht u nog vragen hebben over deze brief of problemen ondervinden bij het invullen van het aanvraagformulier, neemt u dan contact op met het Klant Contact Centrum van de provincie Drenthe via post@drenthe.nl of telefoonnummer (0592) 36 55 55, op werkdagen bereikbaar van 09.00 tot 17.00 uur.

Hoogachtend,

Gedeputeerde Staten van Drenthe,
namens dezen,



i.o.
ir. R. Bakker,
Teammanager Subsidies en Inkoop

U vraagt de subsidie aan als

Gegevens van de aanvrager

Naam <i>In het geval van een rechtspersoon de naam van de organisatie</i>	<input type="text" value="kunst aan de vaart"/>
Rechtsvorm	Stichting
KvK-nummer	<input type="text" value="66137241"/>
Straat /postbus	<input type="text" value="iepenlaan"/>
Huisnummer / postbusnummer	<input type="text" value="23"/>
Toevoeging huisnummer	<input type="text"/>
Postcode	<input type="text" value="9401 LS"/>
Plaats	<input type="text" value="Assen"/>
Naam contactpersoon	<input type="text"/>
Functie contactpersoon	<input type="text"/>
Aanhef	Dhr.
Telefoonnummer	<input type="text" value="(06)"/>
E-mailadres	<input type="text" value="@gmail.com"/>
IBAN-bankrekeningnummer	<input type="text"/>
Wordt de aanvrager voor deze aanvraag vertegenwoordigd door een gemachtigde?	Nee

Kunt u de btw op de activiteiten verrekenen, terugvorderen of compenseren?	Nee
Heeft de organisatie eerder subsidie aangevraagd bij de provincie Drenthe?	Ja

Criteria subsidie

Heeft u over uw project contact gehad met een beleidsmedewerker van onze provincie?	Ja
Met wie heeft u contact gehad?	<input type="text" value="brief mevr"/>
Vindt uw project plaats in Drenthe?	Ja
Uw project is	Nog niet gestart
Draagt uw project bij aan de thema's zoals genoemd in het collegeakkoord?	Ja
Onder welk thema valt uw project?	Levendig en sociaal
Valt uw project onder een (bestaande) regeling?	Ja
Onder welke regeling valt uw project?	<input type="text" value="cultuur dichtbij"/>
Is er sprake van een samenwerkingsverband?	Ja
Met welke partijen of organisaties werkt u samen?	<input type="text" value="Vaart in Assen, Drent Museum, Art of Wonder"/>
Heeft u voor uw project ook bijdragen gevraagd bij andere overheden/fondsen/particulieren e.d.?	Ja
Waar heeft u bijdragen gevraagd en wat is de status daarvan?	<input type="text" value="gemeente Assen € 14.400"/>
Zijn er voor dit project vergunningen vereist?	Ja

Welke vergunningen zijn dit en wat is de status daarvan?

mondeling overleg, positief

Over het project

Als in het projectplan de gevraagde gegevens duidelijk zijn beschreven, kunt u volstaan met een korte beschrijving en een duidelijke paginaverwijzing naar het projectplan.

Naam project	Kunst aan de Vaart Buiten
Wat is de aanleiding van uw project en wat wilt u er mee bereiken (het doel)?	een start na Corona met cultuuruitingen aan, om, in en boven de Vaart; inwoners en bezoekers het laten ervaren van zo'n 15 kunstwerken
Omschrijf kort de activiteiten waarvoor u subsidie aanvraagt	het realiseren van de kunstwerken
Wat zijn de concrete resultaten van uw project?	de 15 beelden zijn te via een app wandelroute, 3 weken lang
Gaat u de resultaten delen met andere partijen?	Ja
Op welke wijze?	met de organisatie Vaart in Assen en gemeente Assen, via rapportage
Is uw project innovatief of duurzaam?	Ja
Op welke wijze?	innovatief - nieuw voor Assen duurzaam - is item van uitgenodigde kunstenaars

Startdatum	28-08-2021
Einddatum	19-09-2021

Kosten en subsidie

Lees voor meer informatie ook de '[Beleidsregel uniforme kostenbegrippen en berekeningswijzen subsidies provincie Drenthe](#)'.

Kostensoorten

De provincie Drenthe kent vier subsidiabele kostensoorten:

- Loonkosten
- Kosten voor gebruik van apparatuur, waaronder afschrijvingskosten
- Kosten voor gebruik van materiaal
- Kosten derden (kosten van een onafhankelijke derde waarvoor u een offerte kunt overleggen)

Niet subsidiabele kosten zijn:

- Boetes, gerechtskosten, kosten voor financiering, debetrente, leges, kosten voor het inhuren van een subsidieadviesbureau of andere subsidiebemiddelaar, vergoedingen voor de inzet van vrijwilligers, kostenpost onvoorzien én andere kosten die niet rechtstreeks aan de subsidiabele activiteit toe te rekenen zijn.
- Kosten die betrekking hebben op de activiteiten die buiten de projectperiode zijn uitgevoerd. Een uitzondering hierop zijn de kosten voor het verkrijgen van de controleverklaring van de accountant.

Om uw aanvraag te kunnen beoordelen moet de begroting verifieerbaar en controleerbaar zijn. Dat wil zeggen dat uit de begroting moet blijken welke subsidiabele kosten u specifiek voor dit project/deze activiteiten maakt en hoe u deze kosten hebt berekend. Tevens dient u in de begroting aan te geven hoe de financiering is geborgd!

Geef hier de totale projectkosten op. In de mee te sturen begroting dient u dit verder uit te werken. Let op: bedragen invullen in hele euro's.

Interne loonkosten	
Kosten voor gebruik van apparatuur	
Kosten voor gebruik van materiaal	
Kosten derden	48000,00
Totale projectkosten	48.000,00
Gevraagd subsidiebedrag	12500

Uitgavenplanning

Indien er sprake is van een project dat langer dan een jaar duurt, vult u hier uw uitgavenplanning per jaar is. Deze moet aansluiten bij de begroting en de projectperiode van uw project.

1e jaar	<input type="text"/>
2e jaar	<input type="text"/>
3e jaar	<input type="text"/>
Totaal	<input type="text" value="0,00"/>

Bijlagen

Alle benodigde bijlagen kunt u hieronder digitaal bijvoegen.

Projectplan of activiteitenplan, inclusief tijdplanning, fasering en begroting.	<input type="text" value="81843186_6557670_Projectplan_KadV_2021.docx"/>
Een bewijs van bankrekening	<input type="text" value="81843186_6557671_RaBO_APRIL_2021_St-KK_ad_Vaart_transacties_(4).pdf"/>
Indien beschikbaar een samenwerkingsverklaring van de samenwerkende partijen (indien van toepassing)	<input type="text"/>
De-minimusverklaring (indien van toepassing)	<input type="text"/>
Hier kunt u een overige bijlage toevoegen	<input type="text"/>
Hier kunt u een overige bijlage toevoegen	<input type="text"/>
Hier kunt u een overige bijlage toevoegen	<input type="text"/>
Hier kunt u een overige bijlage toevoegen	<input type="text"/>

In de volgende stap ondertekent u het formulier digitaal. Na het verzenden en ondertekenen van dit formulier krijgt u een e-mail op uw opgegeven adres. Hier zit een pdf-versie van dit ingevulde formulier bij.

Ik verklaar met het ondertekenen:

- bevoegd te zijn om namens de organisatie deze aanvraag te ondertekenen
- dit formulier naar waarheid te hebben ingevuld
- niet in surseance van betaling of in staat van faillissement te zijn
- bekend te zijn met en me te houden aan de voorwaarden en verplichtingen, zoals bepaald in de ASV 2017 en (eventueel) de betreffende subsidieregeling
- bereid te zijn alle gewenste informatie aan de subsidieverstrekker te verschaffen en mee te zullen werken aan controles

Subsidieregister

Als u van ons subsidie ontvangt, wordt deze opgenomen in ons [online subsidieregister](#). Wij publiceren daarin de naam van de ontvanger, de activiteit waarvoor de subsidie bedoeld is en het bedrag. Persoonsgegevens (zoals uw naam etc.) worden niet gepubliceerd.

Geeft u toestemming voor het plaatsen van uw naam indien u als particulier dit formulier invult?	<input type="text" value="Niet van toepassing, ik vraag aan namens een bedrijf, organisatie of instelling."/>
--	---

Datum ondertekening	<input type="text" value="07-06-2021"/>
---------------------	---

Let op: uw aanvraagformulier is pas verzonden als u de digitale ondertekening in de volgende stap(pen) succesvol heeft afgerond. Breekt u de ondertekening af? Dan wordt het formulier niet verzonden.



Getekend voor: 070538153
Getekend op: 07/06/2021 16:05:12
Code:

VAN KIJKEN NAAR BELEVEN

KUNST AAN DE VAART ASSEN 2017-2021

Jaargang 2021



14e editie
28 augustus t/m 19 september 2021



<u>Inhoud</u>	<u>Pagina</u>
V oorwoord	2
I nleiding	3
2 017 – 2021: VAN KIJKEN NAAR BELEVEN	3
K unst aan de Vaart 2021	4
I nvulling	4
<i>Het concept</i> <i>Thema: (t)huis op de Vaart - een andere manier van kijken</i>	
P romotie en C ommunicatie	6
P rogramma	7
P rojectorganisatie en S amenwerkingspartners	8
F inanciën	9
B egroting & Dekkingsplan Kunst aan de Vaart 2021	9



Voorwoord

In Beweging

Kunst aan de Vaart is in Assen een begrip: met 13 succesvolle edities heeft het in het tweede weekend van september een vaste plaats veroverd in de agenda's van velen. Het is een gerenommeerd kunstweekend geworden. Elk jaar is er een verdere stap in verbreding en vernieuwing in het kunstaanbod. Daarmee spreekt Kunst aan de Vaart ook een steeds grotere doelgroep aan: met name de laatste jaren ook jonge mensen.

We zijn er trots op hoe we dit evenement met een organisatie van vrijwilligers elk jaar weer organiseren en erin slagen de mix tussen kwaliteit van kunst en laagdrempeligheid weten waar te maken.

Zoals voor veel grote evenementen gold, zette Corona ook Kunst aan de Vaart tijdelijk stil. De editie van 2020 – die al bijna gereed was – moesten we afgelasten. We verplaatsten hem in zijn geheel naar 2021. Allengs werd echter steeds duidelijker, dat hij ook deze keer niet door kon gaan. Enkele weken geleden hebben we de knoop doorgehakt: Kunst aan de Vaart gaat in de vertrouwde vorm (ongeveer 60 kunstenaars in 40 huizen) ook in 2021 niet door. Bewoners kunnen op dit moment nog geen JA zeggen tegen een zo groot aantal bezoekers in hun huis, nog daargelaten of grote evenementen in september überhaupt weer kunnen plaatsvinden.

We hebben ons na deze beslissing afgevraagd wat wèl kan en dat hebben we gevonden: we organiseren dit jaar een speciale editie van Kunst aan de Vaart BUITEN. Dat plan ligt voor u.

 *stichting Kunst aan de Vaart*

2021 -14e

INLEIDING

Het is mooi gezegd: “We organiseren in 2021 Kunst aan de Vaart BUITEN.” Dat kan natuurlijk, maar vraagt wel een behoorlijke aanpassing aan wat we normaal doen. ‘Normaal’ is: meer dan een jaar voor een volgende editie starten met beoordelen en uitnodigen kunstenaars, vaststellen focus voor het nieuwe jaar, samenstellen tentoonstelling, aanvragen subsidies, ontwerpen magazine, werven advertenties, leggen van contacten over planning en logistiek, maken communicatieplan, etc, etc. Tussen nu en september liggen echter nu nog maar een paar maanden. Wat we normaal doen, gaat ons dus nu niet meer lukken. Dat betekent dat we alleen dat gaan doen, wat moet. Dat wil zeggen: de kunstenaars vragen, het benodigde geld vinden en vervolgens de tentoonstelling realiseren. Mocht er nog tijd overblijven voor andere activiteiten, dan kijken we wat we nog voor elkaar kunnen krijgen, maar een magazine bij voorbeeld: dat komt er dit jaar niet.

We hebben er overigens het volste vertrouwen in, dat de tentoonstelling er gaat komen. We hebben al een flink aantal kunstenaars op het oog en we weten van enkelen al, dat ze belangstelling en tijd hebben om mee te doen. Ook voor hen zijn het rustige tijden en ook zij zijn blij dat er weer activiteit ontstaat. Ook subsidiënten die van deze plannen horen, hebben zich al positief uitgelaten; maar een en ander moet nog wel concreet worden natuurlijk.

2017 – 2021: VAN KIJKEN NAAR BELEVEN

Kunst aan de Vaart wil een kunstevenement zijn van hoge kwaliteit. Het centrum is, zoals de naam al zegt, de Vaart in Assen. Kunst aan de Vaart voelt zich daarbij nadrukkelijk deel van de ontwikkeling van Assen als cultuurstad en levert daar graag haar bijdrage aan (dit aansluitend bij de Binnenstadvisie die inmiddels door de stad Assen ter hand is genomen). Kunst aan de Vaart had al verbinding met het Drents Museum en bouwt die vanaf nu ook op met het nieuwe Podium voor Hedendaagse Moderne Kunst CAMPIS i.o. Die samenwerking werken we naar de toekomst verder uit.

Als ambitie voor Kunst aan de Vaart formuleerden we het al eerder zo:

“We denken daarbij onder andere aan meer verrassing door bijzondere en uitdagende kunst. We zetten in op meer diversiteit en interactie, niet alleen tussen de beeldende kunst en muziek, maar ook met andere disciplines als theater, dans, design en media. We vinden het belangrijk jonge mensen aan ons evenement te verbinden, als deelnemende kunstenaar of als bezoeker. Dat doen we o.a. door jonge kunstenaars te programmeren, waarbij uiteraard kwaliteit prevaleert boven leeftijd. We laten jong aanstormend talent de dialoog aangaan met gevestigde kunstenaars, door ze bijvoorbeeld te vragen samen aan een kunstwerk te werken. Tevens laten we jongeren actief participeren door speciaal voor deze doelgroep uitdagende activiteiten te organiseren in samenwerking met scholen voor voortgezet onderwijs.”

“Kunst aan de Vaart verbindt het beleven van kunst met de panden en tuinen langs de Vaart. Die combinatie geeft het evenement aanzien en charme. Bewoners openen hun deuren gastvrij en bezoekers kunnen in de huizen en de tuinen genieten van de tentoongestelde kunst: een unieke beleving waarvoor grote waardering is. In die zin is Kunst aan de Vaart een uniek element in de vormgeving van Assen als cultuurstad.”

2021 -14e

2021 zou een jubileumjaar worden: 15 jaar Kunst aan de Vaart. Een moment van terugblikken op gebeurtenissen en ontwikkelingen, een moment ook om de kroon zetten op afronding van het vijfjarenplan 2017 - 2021. Dit stellen we vanwege Corona nog een jaartje uit.

KUNST AAN DE VAART 2021

Kunst aan de Vaart zoekt steeds naar vernieuwing, zowel in de kunst als in de vormgeving. Corona heeft ons een uitdaging bezorgd die we niet hadden voorzien, maar die we wel aangrijpen. We organiseren Kunst aan de Vaart in 2021 BUITEN.

We blijven daarbij aansluiten bij onze doelstelling VAN KIJKEN NAAR BELEVEN. Waar tot nu toe de kunst steeds te bewonderen was in de huizen, maken wij nu de huizen tot onderwerp van de kunst.

Dit gebeurt in een periode van drie weken vanaf het Preuvenement: dus van 28 augustus t/m 19 september. Bezoekers kunnen zo in een periode van drie weken, gespreid in de tijd, deze kunstwerken bewonderen en mogelijk ook nog een deel van de kunstenaars aan het werk zien, in de weekenden omlijst met muziek. Voor de wandeling langs de kunstwerken ontwikkelen we een leaflet of app.

Dit is wat Corona doet met Kunst aan de Vaart: het wordt dit jaar een heel nieuwe belevenis: geen zestig kunstenaars in 40 panden, omlijst door prachtige muziek, maar een handvol kunstenaars die - ieder op eigen wijze - invulling geeft aan de opdracht. Het levert nieuwe inspiratie voor de toekomst van Kunst aan de Vaart.

Wat blijft, is ons uitgangspunt: Kunst aan de Vaart is een kunstbelevens van niveau met als centrum: de Vaart in Assen. Het programma is zoals altijd laagdrempelig en steeds **vernieuwend, verrassend en verbindend**.

INVULLING

Nu we hebben besloten Kunst aan de Vaart BUITEN te organiseren, is de voorbereidingstijd – zoals gezegd - kort geworden. Dat maakt dat een aantal zaken zich nog moet uitkristalliseren. De hoofdlijnen zijn wel duidelijk.

Het concept

Kunst aan de Vaart is verbonden met de *huizen*, dit keer niet *binnen* maar *buiten*. En *buiten* kan zijn: *om, aan, in en boven de Vaart*.

Thema: (t)huis op de Vaart - een andere manier van kijken

We nodigen 10 – 15 gerenommeerde kunstenaars uit om *in en om de Vaart* kunstwerken (huizen) te scheppen. Zo kunnen kunstenaars op bijvoorbeeld pontons in de Vaart of op plekken of parkjes om de Vaart hun visie op onze panden geven. In verband met het vaarseizoen gaat dit in nauw overleg met de havenmeester. Elke kunstenaar maakt een kunstwerk dat uitdrukking geeft aan de panden die de Vaart omzomen, desgewenst gekoppeld aan de rol van de Vaart (weg en water) van de buitenwereld naar de binnenstad van Assen en van de Kop van de Vaart naar de buitenwereld. Elke kunstenaar vult zijn visie naar eigen inzicht in.

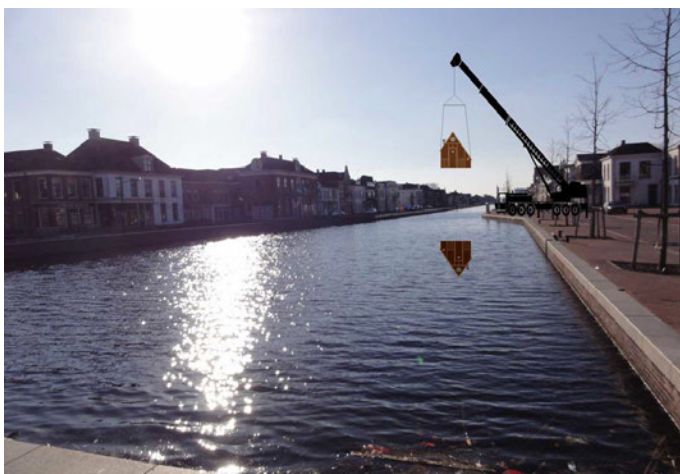
2021 -14e

We hebben al kunstenaars op het oog. Hun namen hier noemen, is wel wat voorbarig, maar u kunt denken aan kunstenaars als [redacted] grote namen die Kunst aan de Vaart tot een beleving van formaat kunnen maken voor Assen (en wijde omgeving).



Met [redacted] zijn de gesprekken al in een gevorderd stadium. Het is de bedoeling dat hij met een kraanwagen in een atelier boven de Vaart gaat zweven. Mensen uit het publiek mogen (1 tegelijk) met hem naar boven.

Huis boven de Vaart/House Monk is een project waarin wordt gespeeld met de beleving van ruimte, isolement, omgeving en tijd. Het is een onderzoek dat zich richt op het fenomeen non-dualiteit, waarin de zijnsgrond van het individu wordt bevraagd.





met zijn idee over ordening. Idee is om bestaande en nog te scheppen kunstwerken rondom de Vaart te plaatsen, waarvan een aantal in de avond verlicht is.

PROMOTIE en COMMUNICATIE

Promotie:

- ❖ Social media
- ❖ Advertenties en artikelen in de Kunstkrant en NDC media groep
- ❖ Banieren aan de Vaart
- ❖ (Digitale) buitenreclame, aan de lantaarnpalen en A 28
- ❖ Leaflets en aparte app (te gebruiken tijdens de kunstwandeling)

Communicatie:

Kunst aan de Vaart heeft de samenwerking met VVV Assen gezocht. VVV Assen verzorgt vanaf 1 mei 2021 de website en social media van Kunst aan de Vaart.

Inhoudelijk betekent dit dat het volgende wordt opgepakt:

- ❖ Bijhouden website
- ❖ Facebook – bij voorbeeld: berichten per week, kunstenaar van de week/pand van de week/verhaal van bezoeker voorgaande editie
- ❖ Instagram – 1-2 foto's per week.
- ❖ LinkedIn
- ❖ Twitter

PROGRAMMA

Voorlopig programma van Kunst aan de Vaart 2021

Zaterdag en zondag 28/29 augustus	11.00 uur	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Opening "(t)huis op de Vaart"</i> ❖ <i>Deelname aan Preuvenement in Gouverneurstuin</i> ❖ <i>Ensembles aan de Vaart</i> ❖ <i>Kunstwandelingen om de Vaart</i>
Maandag 30 augustus t/m vrijdag 3 september	17.00 uur Hele week	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Previews - voor groepen als ondernemers, politiek, bewoners</i> ❖ <i>Kunstenaars aan het werk, in en om de Vaart</i> ❖ <i>Kunstwandelingen om de Vaart</i>
Zaterdag en zondag 4 en 5 september	11.00 uur	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Kunstwandelingen om de Vaart</i> ❖ <i>Ensembles aan de Vaart</i> ❖ <i>Invitatie voor bewoners en kunstenaars</i> ❖ <i>Afsluiting met gezamenlijke maaltijd</i>
Maandag 6 t/m vrijdag 10 september	Hele week	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Previews - voor groepen als ondernemers, politiek, bewoners -</i> ❖ <i>Kunstwandelingen om de Vaart</i>
Zaterdag en zondag 11 en 12 september	11.00 uur	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Ensembles aan de Vaart</i> ❖ <i>Kunstwandelingen om de Vaart</i>
Maandag 13 t/m vrijdag 17 september	Hele week	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Previews - voor groepen als ondernemers, politiek, bewoners</i> ❖ <i>Kunstwandelingen om de Vaart</i>
Zaterdag en zondag 18 en 19 september	11.00 uur 16.00 uur	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Slotweekend</i> ❖ <i>Ensembles aan de Vaart</i> ❖ <i>Kunstwandelingen om de Vaart</i> ❖ <i>Afsluiting</i> <p>In combinatie met Art of Wonder</p>

PROJECTORGANISATIE EN SAMENWERKINGSPARTNERS

Organisatie	
<i>Trekker, aanspreekpunt Kunst aan de Vaart als geheel, door-ontwikkeling toekomst</i>	
<i>Programmering kunstenaars</i>	
<i>Logistiek</i>	
<i>Communicatie & marketing; social media</i>	
<i>Previews</i>	
<i>Muziek</i>	
Bestuur	
<i>Voorzitter</i>	
<i>Secretaris</i>	
<i>Penningmeester</i>	
Adviesgroep	

SAMENWERKINGSPARTNERS

Drents Museum, De Nieuwe Kolk, Prins Claus Conservatorium, Ondernemers (o.a. OFA), Podium Zuidhaege, Vaart in Assen, Digital Art Factory (DAF), Garage TDI, Asser kunstenaars, Cultureel Hart, Bewoners, Rabo MidNightWalk, VVV Assen, Gemeente Assen en Provincie Drenthe.

FINANCIËN

Nu we Kunst aan de Vaart BUITEN organiseren zijn de kosten hoger dan gebruikelijk. Dat zit hem in de kosten voor de pontons, eventuele bewaking, het materiaal voor de kunstwerken en vooral ook voor het vervoer. De begroting, die normaal een kleine € 40.000 bedraagt, zal dit jaar daarom eerder naar 50.000 gaan. Dat is een flink bedrag en komt temeer slecht uit, omdat een deel van onze vaste subsidiënten dit jaar afvalt: de ondernemers van Assen. De meesten van hen hebben een loodzwaar jaar achter de rug en zit nog midden in de Corona-ellende: we durven hen niet te benaderen voor een bijdrage aan Kunst aan de Vaart. Ook zijn er geen advertentie-inkomsten, omdat we geen magazine uitgeven (in plaats daarvan zorgen we voor een leaflet of een app: er zijn dus wel kosten). We vragen van de gemeente Assen daarom deze keer een hoger bedrag aan subsidie, een bedrag van € 20.000. Daarvoor heeft Assen dan wel drie weken lang een evenement van formaat, dat de uitstraling van Assen als provinciehoofdstad beslist allure zal geven en dat de inwoners van Assen en bezoekers van buiten weer wat goede moed kan geven in deze zware tijd. Andere subsidiënten hebben ook al de bereidheid getoond een flinke bijdrage te leveren voor deze bijzondere editie van Kunst aan de Vaart.

BEGROTING & DEKKINGSPLAN KUNST AAN DE VAART 2021

INKOMSTEN		
	Gemeente Assen	20.000
	Provincie Drenthe	10.000
	Ondernemersfonds Assen	5.000
	Overige fondsen	10.000
	Sponsoring	1.000
	Advertenties	0
	Bijdrage Leaflet en Va-Art support	2.000
Totaal		48.000

UITGAVEN		
Programmering		
	Klassieke muziek, ensembles en performance	10.000
	Kunstprojecten, o.a. kunst in/om/aan de Vaart	25.000
	Subtotaal	35.000
Logistiek/productie		
	Preuvenement, slot	10.2g
	Activiteiten voor bewoners	
	Leaflet	
	Publiciteit	
	Website en app	
	Vergunningen, etc	
	Logistiek	
	Overig	
	Subtotaal	13.000
Totaal		48.000

2021 -14e

Agendapunt voor de vergadering van Gedeputeerde Staten van Drenthe

Statenbrief

Algemene gegevens		Teammanager
Opsteller	[redacted], tst. [redacted]	Henk Bergsma
Team	Cultuur, Maatschappij en Vrijtijdseconomie	
Datum	dinsdag 12 mei 2020	Paraaf
Uiterste behandeldatum in GS: Toelichting:		Bespreken:

Verwijzing naar speerpunt coalitieakkoord/programma begroting	Akkoord portefeuillehouder
3. Regionale economie en werkgelegenheid: kansen benutten	Cees Bijl
6. Levendig en sociaal: gezond, gelukkig en veilig	Henk Brink

Intern voorbereid met	Akkoord provinciesecretaris
1. [redacted] (S&I)	Wim Brenkman
2. [redacted] (FPC)	
3. [redacted] (BC)	

Archivering		Communicatie
Soort overeenkomst:	Niet van toepassing	Openbaar:
Looptijd overeenkomst:		Ja
Datum:	Registratienummer:	Persbericht:
12 mei 2020	nr. 8.4/2020001092	Ja
	nr.	Bekendmaking:
		Niet van toepassing

Onderwerp

Evenementen op het snijvlak van cultuur en vrijetijdseconomie

Advies

1. Een begrotingssubsidie te verlenen ten behoeve van 87 evenementen die door de twaalf Drentse gemeenten voorgedragen zijn, gedurende de periode van 2020 tot en met 2023, onder voorbehoud van goedkeuring van de Begrotingen 2021, 2022 en 2023 door Provinciale Staten.
2. Af te wijken van de bepaling uit artikel 2.7, lid 1, onder f, van de Algemene subsidieverordening 2017 (Asv) voor die evenementen waarvoor het jaarlijkse subsidiebedrag lager is dan € 1.000,- - door toepassing van de hardheidsclausule uit artikel 5.2 van de Asv.
3. Deze subsidies te dekken uit het budget "Evenementen op het snijvlak van cultuur en vrijetijdseconomie" voor de jaren 2020, 2021, 2022 en 2023.
4. In te stemmen met het voornemen om in 2020 50% van het oorspronkelijke subsidiebedrag te verlenen indien het evenement vanwege de Coronacrisis geen doorgang kan vinden.
5. In te stemmen met de brief aan Provinciale Staten.

Beslissing GS

af

Inleiding

a. Algemeen

Hierbij geven wij uitvoering aan uw ambitie om evenementen op het snijvlak van cultuur en vrijetijdseconomie te ondersteunen zoals neergelegd in het coalitieakkoord 'Drenthe, mooi voor elkaar!'. In nauwe samenspraak met gemeenten is een lijst opgesteld met evenementen die voor een periode van vier jaar financiële ondersteuning kunnen ontvangen middels een begrotingssubsidie.

Om in aanmerking te komen moeten de evenementen voldoen aan een aantal criteria: tegen een lage prijs of gratis toegankelijk, afhankelijk zijn van vrijwilligersinzet en met een programmering op het snijvlak van cultuur en vrijetijdseconomie. De op 14 januari 2020 door u vastgestelde criteria voor evenementen om tien jaar te bestaan en de gemeentelijke cofinanciering zijn losgelaten. In veel gevallen was het niet haalbaar om tot een goede voordracht te komen. Met deze subsidie spreekt u waardering uit voor de functie die dergelijke evenementen hebben in de Drentse samenleving.

Per gemeente zijn evenementen voorgedragen, afhankelijk van het aantal inwoners is er een plafond per gemeente tussen de € 25.000,-- en € 45.000,--. In de bijlage is de definitieve voordracht van alle Drentse gemeenten toegevoegd.

b. Europese aspecten

De te subsidiëren activiteiten hebben overwegend geen economisch karakter, waardoor vermoedelijk veelal geen sprake zal zijn van (ongeoorloofde) staatssteun. Daar waar dit wel het geval is, zal gezocht worden naar vrijstellingsmogelijkheden. Hierbij kan gedacht worden aan de AGVV of steunverlening op grond van de de-minimisverordening.

c. Economie/werkgelegenheid

Evenementen geven een impuls aan de regionale economie en verbeteren de leefbaarheid en aantrekkelijkheid van de provincie.

d. Participatie

Alle Drentse gemeenten zijn betrokken bij dit proces.

Advies

1. Een begrotingssubsidie te verlenen ten behoeve van 87 evenementen die door de twaalf Drentse gemeenten voorgedragen zijn, gedurende de periode van 2020 tot en met 2023, onder voorbehoud van goedkeuring van de Begrotingen 2021, 2022 en 2023 door Provinciale Staten.
2. Af te wijken van de bepaling uit artikel 2.7, lid 1, onder f, van de Algemene subsidieverordening 2017 (Asv) voor die evenementen waarvoor het jaarlijkse subsidiebedrag lager is dan € 1.000,-- door toepassing van de hardheidsclausule uit artikel 5.2 van de Asv.
3. Deze subsidies te dekken uit het budget "Evenementen op het snijvlak van cultuur en vrijetijdseconomie" voor de jaren 2020, 2021, 2022 en 2023.
4. In te stemmen met het voornemen om in 2020 50% van het oorspronkelijke subsidiebedrag te verlenen indien het evenement vanwege de Coronacrisis geen doorgang kan vinden.
5. In te stemmen met de brief aan Provinciale Staten.

Doelstelling uit de begroting

- 3.8.01 Vergroten van de zichtbaarheid van Drenthe voor interessante doelgroepen
- 3.8.02 Drenthe heeft een onderscheidend en veelzijdig toeristisch recreatief aanbod
- 6.1.04 Beter vestigings-, woon-, en leefklimaat voor bedrijf en individu (door culturele investeringen die leiden tot toonaangevende kwaliteit)
- 6.2.02 Aantrekken van provinciale en (inter)nationale bezoekers van podiumkunsten en beeldende kunsten

Argumenten

- 1.1 *Ondersteuning van dergelijke evenementen is afgesproken in het coalitieakkoord.* 'We geven subsidie voor jaarlijks terugkerende evenementen op het snijvlak van cultuur en vrijetijdsbesteding, die bijdragen aan gemeenschapszin' uit het hoofdstuk 'Levendig en Sociaal' van het coalitieakkoord Drenthe, mooi voor elkaar!
- 1.2 *Hiermee spreekt u waardering uit voor bestaande initiatieven.* Evenementen spelen een rol in het versterken van de gemeenschapszin, vergroten van sociale cohesie, geven een stimulans aan de regionale economie en verbeteren de leefbaarheid van stads- en dorpskernen in de provincie.
- 1.3 *De betrokkenheid van de gemeenten zorgt voor een optimale borging van het maatschappelijk effect.* Gemeenten hebben kennis over en ervaring met de mate waarin hun evenementen kunnen bijdragen aan bovengenoemde maatschappelijke effecten. Tegen die achtergrond is een nadrukkelijke rol weggelegd voor gemeenten in de selectie van evenementen. Deze lijst leidt tot een selectie van evenementen die zowel voor de Drent, toerist als Drentse ondernemer aantrekkelijk is.
- 1.4 *De subsidie biedt evenementen een solide basis.* Met een jaarlijks geldbedrag gedurende vier jaar kunnen evenementenorganisaties het evenement versterken, ondanks toenemende regeldruk bij evenementen.
- 2.1 *Afwijken van het drempelbedrag uit de Asv is nodig om uitvoering te kunnen geven aan de wens en ambitie van uw college om een deel van deze evenementen te kunnen subsidiëren.* Voor een aantal evenementen bedraagt de subsidie minder dan € 1.000,-- per jaar. Bij de huidige stand van zaken gaat het om ongeveer 11 evenementen. Dit aantal kan in 2020 hoger uitvallen door aan evenementen die geen doorgang vinden 50% van het oorspronkelijke subsidiebedrag te verstrekken en daarmee onder het drempelbedrag van € 1.000,-- wordt uitgekomen. Om uitvoering te kunnen geven aan de wens en ambitie van u om ook deze evenementen te subsidiëren is het daarom nodig om af te wijken van de bepaling in artikel 2.7, lid 1, onder f, van de Asv, inhoudende dat geen subsidie wordt verstrekt indien de te verstrekken subsidie minder zou bedragen dan € 1.000,--. De enige mogelijkheid om van deze bepaling af te wijken is via de hardheidsclausule uit artikel 5.2 van de Asv.

- 4.1 *Evenementen ontvangen hiermee een steuntje in de rug en krijgen de mogelijkheid om zich te versterken.* Door de Coronacrisis gaan een groot deel van de geplande evenementen niet door terwijl er wel kosten zijn of worden gemaakt. Om deze evenementen te ondersteunen en te versterken is het nodig om ook in 2020 subsidie te verstrekken. Voorstel is daarom om in 2020 ten behoeve van deze evenementen een subsidie van 50% van het oorspronkelijke begrote subsidiebedrag voor dat jaar te verlenen. Subsidie wordt in die gevallen verleend voor het in stand houden en versterken van het evenement in de daaropvolgende jaren.

Tijdsplanning

Mei 2020 Mailing naar alle evenementenorganisaties met het verkorte aanvraagformulier, zodat op eenvoudige wijze subsidie kan worden aangevraagd.

Mei-juni 2020 Aanvragen en beschikkingen

September 2021 Tussentijdse evaluatie na 1 jaar

Financiën

Er is een incidenteel budget (prestatie 3830605 budget 440791) voor vier jaar van 340.000,-- om evenementen mee te subsidiëren, verdeeld naar inwonertal over de twaalf Drentse gemeenten. Doelstelling 6.1.07 Aantrekken van provinciale en (inter)nationale bezoekers van podiumkunsten en beeldende kunsten. Na vaststelling van de specifieke evenementen wordt het budget gesplitst in specifieke projectsubsidies en in een bijlage in de begroting opgenomen.

Budget	2020	2021	2022	2023	Totaal
Totaal	€340.000,--	€340.000,--	€340.000,--	€340.000,--	€1.360.000,--

Bijlagen

Bijlagen

0. Statenbrief

1. Voorgedragen evenementen Drentse gemeenten

Risico's

Risico behorend bij advies 2:

Artikel 2.7, lid 1, onder f, van de Asv schrijft voor dat een subsidie in ieder geval wordt geweigerd indien de te verstrekken subsidie minder bedraagt dan € 1.000,-- . Een hardheidsclausule in de Asv stelt GS in staat om af te wijken van bepalingen. De hardheidsclausule kan alleen worden ingeroepen voor niet voorziene situaties die gelet op het belang van een doelgerichte of evenwichtige subsidieverstrekking, naar het oordeel van GS leidt tot een onbillijkheid van overwegende aard. Nu de Asv voorziet in een drempelbedrag waaronder geen subsidie wordt verleend is geen sprake van een onvoorziene omstandigheid waarvoor de hardheidsclausule kan worden ingeroepen. Het risico om op grond van de hardheidsclausule af te wijken van het drempelbedrag van € 1.000,-- is dat dit een precedent kan scheppen en tot ongelijke behandeling kan leiden tussen degenen die wel en die niet subsidie ontvangen onder het drempelbedrag van € 1.000,-. We schatten in dat de kans dat er bezwaar wordt gemaakt klein is.

Kanttekeningen vanuit de organisatie

Niet van toepassing.

Tekst openbare besluitenlijst

Onderwerp: Ondersteuning Evenementen op het snijvlak van cultuur en vrijetijdseconomie
Met de ondersteuning van 87 evenementen geven wij uitvoering aan onze ambitie om evenementen op het snijvlak van cultuur en vrijetijdseconomie te ondersteunen zoals neergelegd in het coalitieakkoord 'Drenthe, mooi voor elkaar!'. In nauwe samenspraak met gemeenten is een lijst opgesteld met evenementen die voor een periode van vier jaar financiële ondersteuning ontvangen middels een begrotingssubsidie. De evenementenorganisaties ontvangen de komende periode een bericht van de provincie met daarin het verzoek deze vierjarige subsidie aan te vragen.

Verzenden

Aan:
de voorzitter en leden van
Provinciale Staten van Drenthe

Assen, 19 mei 2020

Ons kenmerk 21/5.@/2020@

Behandeld door de heer [REDACTED] (0592) [REDACTED]

Onderwerp: Ondersteuning evenementen op het snijvlak van cultuur en
vrijtijdseconomie

Status: Ter informatie

Geachte voorzitter/leden,

Hierbij informeren wij u over de structurele ondersteuning voor evenementen op het
snijvlak van cultuur en vrijetijdseconomie.

Ondersteuning voor dergelijke evenementen is afgesproken in het coalitieakkoord
Drenthe, mooi voor elkaar!: 'We geven subsidie voor jaarlijks terugkerende
evenementen op het snijvlak van cultuur en vrijetijds- besteding, die bijdragen aan
gemeenschapszin.'

Op voordracht van de twaalf Drentse gemeenten is een lijst met 87 evenementen
opgesteld die voor een periode van vier jaar structurele subsidie ontvangen. De lijst is
in de bijlage toegevoegd. Met deze subsidie spreekt de provincie haar waardering uit
voor deze evenementen, die een waardevolle bijdrage leveren aan de Drentse
economie en samenleving.

De subsidies worden reeds vanaf 2020 verstrekt. Evenementen die niet door kunnen
gaan vanwege de Coronacrisis ontvangen 50% van de begrote subsidie in 2020. Zo
ondersteunen we een *levendig en sociaal* Drenthe, ook na de crisis.

Hoogachtend,

Gedeputeerde Staten van Drenthe,



, voorzitter

, secretaris

Bijlage:

1. Voorgedragen evenementen Drentse gemeenten

Aan:
Stichting Kunst en Klassiek aan de Vaart Assen
t.a.v. het bestuur
Iepenlaan 23
9401 LS ASSEN



Assen, 29 juni 2021
Ons kenmerk 202003664-00946906
Behandeld door mevrouw [REDACTED] (0592) [REDACTED]
Verplichtingennummer 79603
Onderwerp: Verlening subsidie Kunst aan de Vaart 2021

Geacht bestuur,

Op 7 juni 2021 ontvingen wij uw subsidieaanvraag voor het project Kunst aan de Vaart 2021 op grond van de Algemene wet bestuursrecht (Awb). In deze brief informeren wij u over ons besluit op uw aanvraag.

Besluit

Wij hebben besloten u een subsidie van maximaal € 12.500,00 te verlenen. Wij stellen de subsidie direct vast. Dit betekent dat u geen verzoek tot vaststelling hoeft in te dienen.
De subsidie van € 12.500,00, maken wij binnen dertig dagen na dagtekening van deze brief over op bankrekeningnummer [REDACTED] onder vermelding van [REDACTED].

Activiteiten

De door u voorgestelde activiteiten passen binnen de doelstellingen van de provincie.
Voor deze subsidie dient u de volgende activiteiten uit te voeren overeenkomstig uw activiteitenplan:

activiteiten	Totale kosten uit begroting	Verleend subsidiebedrag
1. Organiseren van het Kunst aan de Vaart 2021	€ 48.000,00	€ 12.500,00

Verplichtingen

Bij het uitvoeren van de activiteiten bent u gebonden aan de volgende verplichtingen:

- De projectactiviteiten starten op 28 augustus 2021 en worden uitgevoerd uiterlijk op 19 september 2021. Als hierin wijzigingen plaatsvinden, moet u dit bij ons aan te geven.

Bij correspondentie verzoeken wij u het zaaknummer 202003664 te vermelden.

- U bewaart de stukken die betrekking hebben op de besteding van de subsidie en de uitvoering van de activiteiten tot zes maanden nadat de activiteiten zijn uitgevoerd.

Daarnaast vragen wij u om in uw communicatie over de activiteiten tot uitdrukking te brengen dat deze mede mogelijk worden gemaakt door de provincie Drenthe. Dit met het oog op het informeren van de burgers over de besteding van belastinggelden.

Meldingsplicht

Als blijkt dat u de gesubsidieerde activiteiten niet zult uitvoeren of dat u niet aan alle verplichtingen zult voldoen, stelt u ons daarvan direct schriftelijk of per mail op de hoogte.

Daarnaast stelt u ons zo spoedig mogelijk op de hoogte van:

- relevante wijzigingen in de financiële en organisatorische verhouding met derden;
- wijzigingen van de statuten betreffende de vorm van de rechtspersoon, de persoon van de bestuurder(s) en het doel van de rechtspersoon.

Als u niet voldoet aan de meldingsplicht, kunnen wij dit besluit tot subsidieverlening in uw nadeel wijzigen of intrekken en het uitbetaalde subsidiebedrag geheel of gedeeltelijk terugvorderen.

Juridisch kader

Op dit besluit is de volgende wet- en regelgeving van toepassing:

- de Algemene wet bestuursrecht
- de Algemene subsidieverordening Drenthe 2017
- het Sanctie en handhavingsbeleid bij subsidies

Staatssteun

Voor uw aanvraag hebben we gekeken of er sprake is van staatssteun. Dat is bij u niet het geval omdat uw activiteiten een niet-economisch karakter hebben. Daardoor is er geen sprake van een economische activiteit, waardoor er geen sprake is van staatssteun.

Steekproef

Zoals wij hierboven aangaven, hoeft u de besteding van de subsidie achteraf niet te verantwoorden. Onderdeel van ons subsidiebeleid, zoals vastgelegd in de Algemene subsidieverordening Drenthe 2017 en de Provinciale leidraad voor het tegengaan van misbruik en oneigenlijk gebruik van subsidies, is dat wij achteraf via steekproeven controleren of subsidies rechtmatig en doelmatig zijn besteed.

Ten behoeve van eventueel onderzoek dat zal worden verricht bent u verplicht de volgende gegevens over de besteding van de subsidie en de uitvoering van het project voor ons beschikbaar te houden tot zes maanden na de voltooiing van de activiteiten waarvoor wij de subsidie verlenen:

- bewijsmiddelen waaruit blijkt dat de gesubsidieerde activiteiten volledig zijn uitgevoerd;
- bewijsmiddelen waaruit blijkt dat de met de uitvoering van de gesubsidieerde activiteiten beoogde resultaten zijn behaald;
- bewijsmiddelen waaruit blijkt dat de subsidie is besteed aan de gesubsidieerde activiteiten.

Indien u niet of niet geheel voldoet aan de verplichting om deze gegevens beschikbaar te houden, kan dat tot gevolg hebben dat wij de subsidie vaststelling intrekken en dat u de subsidie geheel of gedeeltelijk moet terugbetalen.

De gegevens die wij uit een steekproef verkrijgen, gebruiken wij in beginsel alleen om te beoordelen of de subsidie is besteed overeenkomstig de verlening. Slechts indien blijkt dat er sprake is geweest van misbruik of oneigenlijk gebruik van deze subsidie (bijvoorbeeld als de subsidie is besteed aan andere activiteiten dan waarvoor deze werd verleend, of als de activiteiten niet of niet geheel hebben

plaatsgevonden en u dit niet tijdig hebt gemeld), kan dat voor ons aanleiding zijn om de subsidie lager vast te stellen, of om de subsidieverlening ten nadele van u te wijzigen of in te trekken. In dergelijke gevallen loopt u het risico dat u het ontvangen voorschot geheel of gedeeltelijk moet terugbetalen.

Nadere informatie

Mocht u nog vragen hebben, dan kunt u contact opnemen met mevrouw [REDACTED], telefoonnummer (0592) [REDACTED].

Hoogachtend,

Gedeputeerde Staten van Drenthe,
namens dezen,



ir. R. Bakker,
Teammanager Subsidies en Inkoop

Bezwaar

Bent u het niet eens met dit besluit, dan kunt u binnen zes weken na de dag van verzending ervan hiertegen een bezwaarschrift indienen bij het college van gedeputeerde staten van Drenthe. De dag van verzending is de dagtekening van het besluit. Voor meer informatie over het indienen van een bezwaarschrift verwijzen wij u naar: www.provincie.drenthe.nl/bezwaarprocedure